

O jardim onde Cristo me espera

(Pérolas - 1956)

Eleanoe Allen Schroll

J. H. Fillmore

The musical score consists of two staves of music in G major, 6/4 time. The top staff is for the treble clef voice, and the bottom staff is for the bass clef voice. The lyrics are written in Portuguese, with some words in English in parentheses. The score includes measures 1 through 12, with lyrics starting at measure 5.

1 (1) O Jar-
(2) No Jar-
(3) No Jar-

5 dim on - de Cris-to me/es - pe - ra é lu - gar de de - lí - cia/e de paz. A cer-
dim on - de Cris-to me/es - pe - ra, eu de - po - nho meus ma - les e dor; E por
dim on - de Cris-to me/es - pe - ra, quer tam - bém te/a - co - lher, meu ir - mão. Vem fru-

9 te - za da su - a re - sen - ça dá - me vi - da fe - liz e/e - fi - caz. (1^a/2^a) Oh! que
ben - ção de Deus con - for - ta - do, dou lou - vo - res ao meu Re-den - tor.
ir a/in - ces - san - te bon - da - de que pro - ma - na do seu co - ra - ção! (3^a) Oh! que

13

lin - do jar-dim, o jar - dim de/o-ra - ção on - de Cris - to me vem es - pe - rar; Per-to
lin - do jar-dim, o jar - dim de/o-ra - ção, on-de/as flo - res são gra - ça/e po - der; On-de

17

de - le/es-ta - rei e con - ten - te se - rei! De mi - nha/al-ma/a seus pés der - ra - mar.
Cris-to/o Se-nhor, a - bre/as por-tas do/a-mor, E/eu me sin - to fe - liz em vi - ver!

Wesley Jorge Freire (2018)